



COSMOPOLIS
À LA RENCONTRE DES CULTURES
DU MONDE

PROGRAMME

**COSMOPOLIS
PRÉSENTE
DU 14 SEPTEMBRE
AU 11 OCTOBRE 2015**



ELI ELI VES

EN EUROPE ET DANS LE MONDE

Expositions
Spectacles
Conférences
Films
Ateliers



VILLE DE
Nantes

ÉDITO

Depuis la nuit des temps, la civilisation humaine a entretenu un lien étroit avec les fleuves. Tigre, Euphrate, Nil, Gange, ont vu naître de fabuleuses cultures. Ils sont une invitation au voyage, à la découverte, par la possibilité qu'ils offrent de se déplacer le long de leur cours. Ils facilitent l'activité humaine, contribuent au commerce, à l'industrie. Et bien sûr, ils sont au cœur de la question fondamentale de l'accès de toutes et tous à l'eau potable, qui se pose aujourd'hui avec une acuité toute particulière.

À Nantes, naturellement, nous connaissons bien ces questions. Notre ville a été façonnée par la Loire. C'est vrai au plan physique, mais cela va bien au-delà. La Loire, par son estuaire, ouvre notre ville vers le grand large. Cette vocation portuaire s'est inscrite dans notre histoire, faisant de Nantes un grand port de commerce, nourrissant le dynamisme de la construction navale. Et puis, la Loire est au cœur de notre imaginaire et de notre art de vivre collectif, elle constitue un élément très fort de l'identité des Nantaises et des Nantais.

C'est pourquoi j'ai voulu que soit organisé le Grand Débat Loire. Il a permis à l'ensemble des acteurs du territoire, et bien sûr à tous les habitants, de s'exprimer, débattre, dire comment ils imaginent l'avenir de ce fleuve si emblématique pour notre agglomération, de ce fleuve qui est au centre des enjeux de demain : environnement, économie, loisirs, aménagements urbains...

Le temps fort qui va se dérouler du 15 septembre au 11 octobre à Cosmopolis et dans une quinzaine d'autres lieux de la Ville, va nous permettre de comprendre tous ces enjeux liés aux fleuves, en les plaçant à l'échelle européenne et internationale. Afin de toucher un large public, ces présentations prendront des formes très variées : expositions, spectacles, films, conférences, ateliers artistiques ou scientifiques... les genres et les disciplines se croiseront, permettant de toucher le public le plus large possible et de favoriser les échanges.

Je veux adresser un grand merci aux services de la Ville et à tous les partenaires, nombreux et engagés, qui ont permis l'organisation de ce nouveau temps fort, qui va, pendant presque un mois, nous permettre de découvrir, de réfléchir et de rêver.

Johanna ROLLAND
Maire de Nantes

INAUGURATION

**LUNDI 14 SEPTEMBRE,
COSMOPOLIS**

**À 18H
INAUGURATION**

**À 19H
H2O, PAROLES D'EAU**

Documentaire, Cie Naforo-Ba, sur une idée originale d'Adama Adepouju (taxi-conteur), 52'

Des faubourgs d'Abidjan aux plages de Monrovia, en passant par les ruisseaux de la basse Guinée et les terres brunies des îles Cap-verdiennes, le film permet de mesurer l'ampleur des problèmes liés à l'accès à l'eau potable. Il donne aussi la parole aux conteurs africains qui, à travers des récits, mythes, témoignages, collectés dans sept pays d'Afrique de l'ouest, montrent la valeur culturelle, religieuse, économique de l'eau en Afrique et invitent à agir.

ESPACE COSMOPOLIS

EXPOSITIONS

GANGE : FLEUVE SACRÉ, FLEUVE POLLUÉ

Photos d'Alain Buu pour le prix photo Polka de l'Agence Française de Développement

De l'Himalaya au golfe du Bengale, le Gange roule les eaux les plus sacrées de l'Inde. Alain Buu a suivi le cours de ce géant que les Hindous vénèrent. Ses photos montrent les dangers que courent les croyants en se baignant dans ses flots pollués et en buvant son eau. Il souligne la ferveur et le peu d'égards dont est l'objet le fleuve, onde lustrale mais aussi égout à ciel ouvert. Un bassin où vivent 400 millions de personnes, une des plus fortes densités au monde.

Du 15 sept. au 11 oct.

du lundi au vendredi de 13h30 à 18h,
samedi et dimanche de 14h à 18h, Cosmopolis



Le Gange © Alain Buu

Fleuve Congo © Cédric Gerbehaye / Agence VU'

FLEUVE CONGO

Photos de Cédric Gerbehaye / Agence VU'

Après l'Amazonie, le fleuve Congo est le plus vaste du monde. Majestueux, il est également l'épine dorsale du pays auquel il a donné son nom, le trait d'union entre les mines du Katanga, les forêts de l'Équateur et la capitale Kinshasa. Il est le seul axe de communication pour traverser le pays d'Est en Ouest. Il y a un demi-siècle, l'aller-retour entre Kisangani et Kinshasa prenait vingt jours. Aujourd'hui, le roi des bateaux-pousseurs met deux mois et demi pour traverser le pays.

Du 15 sept. au 11 oct.

du lundi au vendredi de 13h30 à 18h,
samedi et dimanche de 14h à 18h, Cosmopolis

Le Gange © Alain Buu



Larmes salées © Wasif Munem / Agence VU'

LARMES SALÉES

Photos de Munem Wasif / Agence VU'

Prises dans l'extrême sud-ouest du Bangladesh, les photographies saisissantes de Munem Wasif nous montrent les conséquences du réchauffement climatique et de la culture intensive de la crevette sur l'écosystème de son pays. La salinité a augmenté et l'agriculture n'est plus possible. Les oiseaux, les poissons, les insectes, tout ce qui vivait sur cette terre a été brûlé par la tyrannie de l'eau saumâtre. Six millions de personnes subissent cette catastrophe provoquée par le manque d'eau douce.

Du 15 sept. au 11 oct.

du lundi au vendredi de 13h30 à 18h,
samedi et dimanche de 14h à 18h, Cosmopolis

LE MÉKONG DANS TOUS SES ÉTATS

Photos de Jérôme Ming

Jérôme Ming a parcouru le cours du Mékong pendant plusieurs années, des hauts plateaux du Tibet à la Mer de Chine, à la rencontre des hommes qui peuplent ses rives, l'utilisent ou essaient de le dompter et de l'aménager. Les problématiques

de la gestion de la ressource en eau, de l'aménagement des corridors fluviaux et de la nécessaire protection des paysages et du patrimoine sont tour à tour abordées.

Coproduction Musée de la Marine de Loire de Châteauneuf-sur-Loire, Mission Val de Loire, en partenariat avec l'IRASEC, grâce au soutien de la Région Centre.

Du 15 sept. au 11 oct.

du lundi au vendredi de 13h30 à 18h,
samedi et dimanche de 14h à 18h, Cosmopolis

L'EAU VUE DU CIEL

Exposition d'Yves Hervouët, Professeur de géologie et Clovis Darrigan, Maître de Conférence en chimie physique, à l'UPPA

Les images satellites de notre planète invitent à prendre un peu de hauteur pour observer et comparer les fleuves, leurs formes et caractéristiques, les embouchures, l'effet de l'eau sur les terres...

Du 15 au 30 sept.

du lundi au vendredi de 13h30 à 18h,
samedi et dimanche de 14h à 18h, Cosmopolis

CONFÉRENCES, RENCONTRES, TABLES RONDES

LE FLEUVE DANS L'HISTOIRE DE L'ART : FLUIDITÉ, TRANSFORMATION ET UNIVERSALISME

**Par Louise Robin, historienne de l'art,
association Artaban**

Des quatre fleuves de la Genèse abreuvant le jardin d'Eden à la multiplication des rivières mythologiques, le flux continu et dynamique des cours d'eau est riche en symboles. Le fleuve est aussi le lieu de la purification et des transformations, voire de la séparation.

Sur le plan sculptural, les fontaines qui ruissellent et animent les grandes places urbaines depuis l'époque baroque, empruntent souvent leur modèle à l'extravagante fontaine des Quatre-Fleuves du Bernin à Rome.

Au 20^{ème} siècle, des artistes inspirés par ce mouvement perpétuel, expriment avec singularité la célèbre locution d'Héraclite : « Tout passe, tout coule, on ne se baigne jamais dans la même eau d'un fleuve ».

Mardi 22 sept. à 18h30, Cosmopolis

ENTRE LE TIGRE ET L'EUPHRATE, LA NAISSANCE DE L'ÉCRITURE. DU CUNÉIFORME À L'ALPHABET

Par Nicole Vray, docteur ès Lettres, historienne

Riche par son agriculture, son économie et sa culture, la Mésopotamie, région « entre les fleuves » a connu bien des invasions qui l'ont à la fois déchristée et enrichie des apports d'autres populations. Au sud, dans le pays de Sumer va ainsi émerger la « naissance de l'écriture », vers 3300 av. J.C. Cette révolution culturelle ouvrira les portes de tous les savoirs dont bénéficie encore aujourd'hui

la civilisation occidentale. Des tablettes en signes cunéiformes jusqu'aux alphabets modernes, la discipline essentielle qu'est l'écriture aura permis la découverte, la conservation et la transmission d'éléments culturels indispensables à la compréhension de notre monde contemporain.

En partenariat avec le Passage Sainte-Croix dans le cadre de sa saison 2015-2016 : « Écriture, écritures », infos www.passagesaintecroix.fr

Mercredi 23 sept. à 18h30, Cosmopolis

MANAUS, LE FLEUVE EST MON ALLIÉ

Rencontre avec Maria Ausier Ramos, à propos de l'exposition* qu'elle a consacrée à la plus grande ville de l'Amazonie, située sur les rives du Rio Negro, à sa culture, à ses fêtes traditionnelles. La soirée, proposée par l'association franco-brésilienne de Nantes, se terminera par un concert de Macaïba.

Vendredi 25 sept. à 20h30, Cosmopolis

* exposition présentée à la Cité des voyageurs, voir p.12



Manaus, le Fleuve est mon allié © Maria Ramos Ausier

L'ACCÈS À L'EAU POUR TOUS ?

**Par Nantes Métropole et l'Agence de l'Eau
Loire-Bretagne**

« Garantir l'accès de tous à des services d'approvisionnement en eau et d'assainissement et assurer une gestion durable des ressources en eau » : ce défi devrait faire partie des Objectifs de développement durable qui seront négociés à Paris en novembre. Aujourd'hui, où en est-on ? Quelles sont les perspectives ? Comment Nantes Métropole et l'Agence de l'Eau Loire-Bretagne s'impliquent-elles pour y contribuer ? Comment contribuer en tant que citoyen ?

Lundi 28 sept. à 20h30, Cosmopolis

LIVERPOOL - NANTES : RETOUR D'EXPÉRIENCE DU COLLECTIF FIL

De retour de Liverpool, le Collectif Fil, association nantaise en architecture et urbanisme, présente le travail mené avec l'association Reshaped sur l'appropriation citoyenne des espaces publics en

lien avec les fleuves. Projet soutenu dans le cadre du dispositif Clap collectif Europe/international de la Ville de Nantes.

Mardi 29 sept. à 18h30, Cosmopolis

LES ENJEUX DE LA GÉOPOLITIQUE DE L'EAU AU PROCHE-ORIENT

**Par Pierre Berthelot, professeur de géopolitique,
chercheur associé à l'IPSE, membre de l'Académie
de l'eau**

L'eau constitue un enjeu majeur pour l'avenir de l'humanité. Dans les prochaines années, de plus en plus de pays se retrouveront en situation de stress hydrique et donc de vulnérabilité si rien n'est fait pour lutter contre les effets du changement climatique, de l'urbanisation croissante et de l'augmentation de la population mondiale.

Quelles peuvent être les répercussions d'une telle situation sur le plan politique, stratégique, social, économique et environnemental ? Pierre Berthelot s'intéressera à quelques situations emblématiques au Proche et au Moyen-Orient, zones de tensions, mais aussi de projets de paix et de coopération. Jourdain, Nil, Tigre et Euphrate seront successivement étudiés, avant qu'une rapide comparaison soit proposée avec l'Afrique et l'Asie.

Vendredi 2 oct. à 20h30, Cosmopolis

PAYSAGE FLUVIAL ET GRANDES RÉGIONS MÉTROPOLITAINES EN EUROPE. LE RHIN COMME NOUVELLE CENTRALITÉ

**Par A. Mehdi Boudeffa, architecte urbaniste,
membre du laboratoire AMUP**

La mise en place de politiques de « reconquête » des bords d'eau marque aujourd'hui le nouvel engouement de l'Europe Rhénane pour son fleuve. Les villes telles que Bâle, Strasbourg... redécouvrent le Rhin et ses rivages, dont elles avaient dénié toute qualité urbaine, pour en faire un atout majeur dans leur politique de développement et d'aménagement global. Les nombreux exemples de revalorisation en cours posent la question de l'existence d'un modèle commun d'aménagement des berges et des fronts d'eau.

Lundi 5 oct. à 18h30, Cosmopolis

SPECTACLES

CARNET DE BORD. MISSISSIPPI. LE PÈRE DES FLEUVES

Eric Frèrejacques, conteur et musicien ouvre son carnet de bord le long du Mississippi pour un voyage à travers les Bayous de Louisiane, les grandes plaines et les champs de coton. En chemin, il nous fait découvrir des souvenirs de voyages, de nombreux personnages. Les histoires et les musiques de tous les immigrants plus ou moins volontaires qui ont peuplé le Nouveau Monde. Des histoires d'Irlandais venus tenter leur chance, d'esclaves venus de Casamance, d'Acadiens, Français des marécages, de Mexicains passés sous le grillage, de Chinois venus poser des rails, et d'Indiens parqués comme du bétail.

Samedi 3 oct. à 20h30, Cosmopolis



Eric Frèrejacques © Séverine Quaglia



Malini Ranganathan © Cosmopolis

GANGA : LA RIVIÈRE SACRÉE

Par Malini Ranganathan, danseuse chorégraphe et professeur de danse Kathak

Vénérés depuis des temps immémoriaux, le Ganga et le Yamuna, sont étroitement liés au Mahabharata ainsi qu'au dieu Krishna dont l'enfance se passe sur ses rives à Vrindavan. Le Gange est considéré comme un fleuve majestueux et parfait. Il naît dans l'Himalaya, la plus haute montagne du monde, puis passe par les plaines pour se verser dans l'océan. Il fait partie d'un cycle mythique, l'océan étant le symbole de l'unité où tous se rejoignent. Dans la philosophie hindoue, l'eau est aussi liée à « mâya », littéralement l'illusion, puisqu'elle change perpétuellement d'endroit. Ganga est une création artistique présentée en style kathak, danse classique du Nord de l'Inde.

Samedi 10 oct. à 20h30, Cosmopolis

AU FIL DE L'EAU

Pour la clôture de « Fleuves », **La Luna et Les Actions Collectives*** proposent une Performance / Installation plastique Intermédia, et « embarquent » un collectif d'artistes et d'amateurs d'associations locales, sous la forme d'une création partagée. Performance suivie d'un temps d'échange convivial. 25'. Tous publics.

Dimanche 11 oct. à 17h30, Cosmopolis

* Les Actions Collectives réunissent l'énergie créative de :
La Luna, Arlène, Kalz a Dud, ABD, Atelier Look,
Le Dernier Spectateur, Le Faire Savoir, La Conserverie.

FILMS

H2O PAROLES D'EAU

Documentaire

Voir présentation p. 3

Lundi 14 sept. à 19h, Cosmopolis

EAU-TOCHTONES

Vendredi 18 sept. de 18h30 à 23h, Cosmopolis

Soirée spéciale Amérindiens proposée par l'association De la Plume à l'Écran

à 19h

Et en terres indiennes coulent des rivières...

Sélection de courts-métrages. 51'

Du Nord au Sud du continent américain, ces films, inédits ou issus de la programmation du Festival Ciné Alter'Natif, nous font découvrir les croyances traditionnelles amérindiennes mais aussi les combats à mener pour protéger les artères fluviales essentielles qui parcourent leurs territoires ancestraux.

à 21h

Ces populations autochtones qui « font barrage »

One More River, Neil Diamond et Ernest Webb (Cris), Québec, 2004, 90'

Le film retrace le processus de prise de décisions des Cris du Québec alors qu'ils doivent statuer sur l'acceptation ou non d'un nouveau méga-projet hydroélectrique sur leurs terres. Ce témoignage jette un regard sans concession sur les coulisses du processus décisionnel et montre avec justesse la déchirure qui frappe les communautés cris. Neil Diamond est l'un des plus importants réalisateurs autochtones du Canada. Sélection Festival Ciné Alter'Natif 2012.



Kitcisakik @ Sophie Gergaud

Les Indiens Mundurucu : Tissant la Résistance
Nayana Fernandez, Brésil, 2014, 25'

Le gouvernement brésilien envisage de construire un grand nombre de barrages hydroélectriques sur les rivières de l'Amazonie, détruisant la biodiversité et perturbant le mode de vie de milliers d'autochtones et de populations locales. Alors que les travaux du barrage de Belo Monte sur le fleuve Xingu sont en plein essor, le gouvernement va de l'avant avec son prochain grand projet - une série de barrages sur le fleuve Tapajós. Mais plus de 12000 Mundurucu se mobilisent.

Petite restauration sur place par Comal.

ATELIER

BAR À EAU

À travers la dégustation de 6 eaux différentes, vous découvrirez les qualités organoleptiques des eaux de la planète : eau salée, eau douce, eau du robinet, ainsi que la répartition de cette ressource et les analyses qui sont faites pour déclarer une eau potable. Préparez vos papilles...

Ateliers de 20 mn, pour les familles, proposés par Ecopôle-CPIE Pays de Nantes, gratuit, inscription obligatoire à partir de sept. : 02 40 48 54 54

Mercredi 23 sept. à 14h30, 15h, 15h30,
Cosmopolis

CENTRE SOCIOCULTUREL DE LA PILOTIÈRE

Du 21 septembre au 10 octobre, le CSC la Pilotière propose un programme pour tous les âges sur le thème de l'accès à l'eau en France et dans le monde.

EXPOSITION

H2OMME

L'exposition explore l'eau dont les enjeux sont aujourd'hui planétaires. Elle est réalisée et animée par l'association Les Petits Débrouillards. Conçue de façon ludique et scientifique, elle nous questionne sur la répartition de l'eau dans le monde et ses conséquences sur la géographie physique, économique et humaine mais aussi géopolitiques. L'exposition s'adresse à tous à partir de 9 ans.

Du lundi 21 sept. au samedi 10 oct.

du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h, le lundi de 14h à 18h,

ATELIERS SCIENTIFIQUES

autour de l'exposition par les Petits Débrouillards

Le 7 et le 10 oct. de 15h à 18h.

Sur demande pour les groupes scolaires

RANDONNÉE PHOTOS : NANTES ET SES COURS D'EAU

Mardi 22 sept. à 14h, sur inscription

JOURNÉE SPÉCIALE « RENDEZ-VOUS PIL'EAU »

Samedi 10 octobre de 15h à 21h pour tous les âges

L'eau est la source de toute vie, de son accès et de sa qualité dépendent notre vitalité. Quelle connaissance avons-nous de cet élément si essentiel qu'il semble inépuisable ?

Venez vous ressourcer, échanger, jouer, écrire, grignoter, tout au long d'un après-midi au fil de l'eau.

de 15h à 18h

Ateliers et jeux de plateau H2omme avec Les Petits Débrouillards

Jeux d'écriture animés par les Ateliers d'Eva Luna

à 16h30

Film : Le dessous des cartes « la guerre de l'eau n'aura pas lieu », émission d'Arte diffusée par le Centre Ritimo de la Maison des citoyens du monde.

à 17h

Café-échange « Pas de café sans eau ! »

Du thé, du café...et de l'eau ! Un moment convivial pour comprendre que si l'eau potable coule du robinet chez nous, cela ne coule pas forcément de source et que d'autres pays ont des réalités bien différentes.

Venez en savoir plus et échanger avec des membres de l'association Maison des citoyens du monde, qui se mobilisent sur l'accès et la gestion de l'eau.

à 19h

Dégustation et grignotage pour une conclusion désEAUpilante

Rens. et résa : 02 40 50 32 44, pilotiere@accoord.fr



Mékong Hotel © Jour 2 Fête

LE CINÉMATOGAPHE

SOIRÉE SPÉCIALE FLEUVES

Jeudi 8 octobre à 20h30

LE SABOTIER DU VAL DE LOIRE

De Jacques Demy, 1955, 23'

Dans son premier court métrage, Jacques Demy rend hommage au sabotier et à sa femme, qui l'ont recueilli avec son frère pendant les bombardements de Nantes.

MEKONG HOTEL

Documentaire de Apichatpong Weerasethakul, 2012, 61', VOST

Portrait d'un hôtel situé en bordure du Mékong. Le fleuve marque la frontière entre la Thaïlande et le Laos. Dans les chambres et sur la terrasse, Apichatpong et son équipe s'affairent au tournage d'Ecstasy Garden, un film écrit par le cinéaste plusieurs années auparavant. Le film conjugue la réalité et la fiction.

Tarifs : 5€/3.5€/3€

BALADES

PARCOURS D'EAU

Le parcours d'eau est une balade allant de l'écluse Saint Félix à l'île Versailles. Cette animation sous la forme d'une enquête permet de redécouvrir la ville de Nantes à travers les siècles et l'eau. Elle est ponctuée d'anecdotes, d'images et de témoignages afin de faire travailler l'imaginaire de chacun.

Samedi 19 sept. de 10h à 12h, rendez-vous écluse Saint Félix

Gratuit, nombre de places limité, inscr. obligatoire auprès d'Ecopôle : 02 40 48 54 54 à partir de sept.

Proposé par Ecopôle dans le cadre des journées du patrimoine

DE FLEUVE EN FLEUVE

Balade contée d'une rive à l'autre de la Loire, avec Philippe Sizaire et Maina Andrade, Anne-Gaëlle Gauducheau, Adama Adepoju dit « Taxi Conteur », Marc Buléon

Les fleuves charrient depuis toujours les mémoires et les rêves des hommes. Voilà pourquoi ils nous fascinent. Cinq conteurs et musiciens proposent de vous accompagner au cœur des eaux tumultueuses ou endormies des grands fleuves du monde : l'Amazone, le Niger, le Tana, l'Orange..

Dans le bruissement des roseaux des bords de Loire s'élèveront ces contes venus de loin.

Dimanche 4 octobre de 10h à 12h, rendez-vous Cale du bac de Basse-Indre côté La Montagne.



© Maria Ausier Ramos

LA CITÉ DES VOYAGEURS

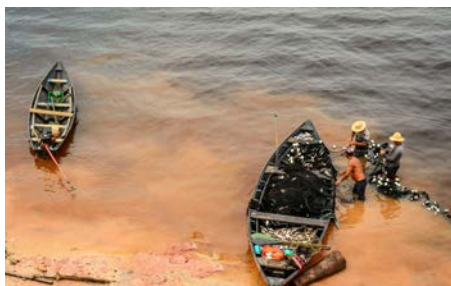
EXPOSITION

MANAUS. LE FLEUVE EST MON ALLIÉ

Photos de Maria Ausier Ramos

Les photos très colorées de Maria Ausier Ramos nous plongent dans l'atmosphère chaude et humide de Manaus, ville de légende, au cœur de l'Amazonie. Des traces de l'âge d'or de la ville, à la rencontre saisissante des deux fleuves, du port flottant à la vie quotidienne des ribeirinhos, la photographe propose un portrait personnel de sa ville de cœur.

Du 15 sept. au 10 oct.
du lundi au samedi de 10h à 19h



Manaus © Maria Ramos Ausier

RENCONTRE AVEC MARIA AUSIER RAMOS,
vendredi 25 septembre à Cosmopolis,
Voir p.6



Manaus © Maria Ramos Ausier

COUËRON

La Ville de Couëron a mis en œuvre une coopération décentralisée remarquable avec Zorgho au Burkina Faso. Cette coopération fait de la question de l'accès et de la bonne gouvernance de l'eau et de l'assainissement et de la place des femmes une priorité.

Des thèmes qui trouvent toute leur place dans le programme de Fleuves en Europe et dans le monde.

EXPOSITION

NIGER, UN FLEUVE ET DES HOMMES

Le Niger, troisième fleuve d'Afrique, attire depuis des millénaires des peuples issus de toute la région. Dans sa vallée se sont épanouies de multiples cultures. Au rythme des crues, pêcheurs, agriculteurs, éleveurs, ont appris à partager l'espace pour exploiter les ressources fluviales au bénéfice de leurs activités.

Les pressions environnementales et économiques sur le fleuve Niger s'accroissent. Avec l'essor démographique en particulier, les besoins en eau et en énergie engendrent une demande forte pour l'aménagement des fleuves (infrastructures hydro-agricoles ou hydro-électriques) qui fait craindre un épuisement ou une détérioration de la ressource et la multiplication des conflits.

L'exposition aborde les relations entre l'homme et le fleuve, qu'elles soient économiques, domestiques ou spirituelles. Elle pose la question du devenir du fleuve.

Conçue dans le cadre du projet Niger-Loire, gouvernance et culture, projet de l'UNESCO soutenu par l'Union européenne (2009 - 2011) qui a permis de nouer des relations entre collectivités, universités, et institutions riveraines des deux fleuves au Mali et en France.

Du samedi 26 sept. au dimanche 4 oct.
mardi, jeudi, vendredi de 13h à 19h,
mercredi de 10h à 19h,
samedi et dimanche de 10h à 17h,
Espace de la Tour à Plomb,
place des 12 femmes en colère

JOURNÉE SPÉCIALE

le samedi 26 septembre

à 17h30

Retour d'expérience « Zorgh'eau jeunesse »

En juillet 2015, dans le cadre du programme Zorgh'eau, un camp de jeunes a été organisé. Confié à l'Amicale laïque de Couëron centre, avec l'appui de l'ONG Eau Vive, son objectif était d'offrir aux jeunes de Zorgho et de Couëron l'opportunité de se rencontrer et de s'impliquer dans ce projet de coopération décentralisée et de susciter un engagement citoyen.

à 18h30

Inauguration de l'exposition Niger, un fleuve et des hommes

à 20h30

La source des femmes, film de Radu Mihaileanu, 2011, 130'

De nos jours dans un village, entre l'Afrique et le Moyen-Orient, Leila, jeune mariée, propose aux femmes de faire la grève de l'amour tant que les hommes n'apporteront pas l'eau au village.

Programme conçu par la ville de Couëron, des associations locales, des jeunes.
Programme complet sur www.ville-coueron.fr, rubrique Projets de ville - Coopération décentralisée et solidarité internationale

LES DERVALLIÈRES

De nombreux acteurs des Dervallières, associations et artistes, se sont mobilisés aux côtés de Cosmopolis et de Séquoia, pour élaborer un programme culturel et scientifique sur le thème de l'eau, dans le cadre de l'événement Fleuves en Europe et dans le monde et de la Fête de la science.

EXPOSITIONS

EXPE'EAU : L'EAU, MILIEUX DE VIE

Exposition pédagogique interactive sur l'eau et la diversité des milieux aquatiques réalisée par le Centre de culture scientifique, technique et industrielle de Laval et Maine Sciences.

L'objectif est de faire prendre conscience du caractère vital de l'eau et de sa gestion.

Elle s'adresse à tous : enfants scolarisés (du cycle 2 à la 5^{ème}), centres de loisirs et grand public.

Scolaires : du 5 au 16 oct.

gratuit, résa obligatoire, 02 40 38 43 90

Grand public : du 5 au 10 oct. de 17h à 19h,

le 7 oct. de 14h à 19h,

Vacances scolaires : du 19 au 23 oct.

de 14h à 17h, Séquoia

L'EAU VUE DU CIEL

Voir présentation p.5

Du 5 au 23 oct. de 10h à 12h et de 14h à 17h, Séquoia

ÉCRITS DU FLEUVE

Installation sonore par le Dernier Spectateur

Du 5 au 9 oct. de 10h à 12h et de 14h à 17h, Séquoia

NIGER, UN FLEUVE ET DES HOMMES

Voir présentation p.12

Du 5 au 9 oct., Maison de quartier des Dervallières

CONTES

HEURE DU CONTE

Par l'association Émilienne Leroux

Mercredi 7 oct. à 16h,

bibliothèque Émilienne Leroux

BIMPA BIA NZADI : LES CONTES DU FLEUVE CONGO

Par Mue M' Puati Luemba, conteur

Des histoires de fleuves, de rivières, de sources, une plongée dans l'univers culturel Kongo.

Vendredi 9 oct. à 20h30, gratuit

Maison de quartier des Dervallières



Mue Puati Luemba © Gains Léon

ATELIERS

FABRICATION DE SANZA

(piano à pouce)

Par l'association Moundanda

Le 30 sept. de 14h à 17h,

les 1^{er} et 2 oct. de 17h à 19h,

dans le cadre des ateliers « C'est quoi ça ? »,

gratuit, inscr. obligatoire, Séquoia

Initiation à la Sanza

Les 5 et 6 oct. de 17h à 19h,

dans le cadre des ateliers « C'est quoi ça ? »,

en vue d'un concert,

gratuit, insc. obligatoire, Séquoia

ATELIERS AVEC OU SANS EAU

Par la Griotte

Prendre soin de soi et de son environnement en économisant l'eau. Trucs et astuces seront déclinés sous forme ludique en interaction avec des plantes pleines de ressources !

Du 5 au 9 oct., renseignements Séquoia

Au fil de l'eau - La Luna © La Luna



ATELIERS ACTIONS COLLECTIVES « LES COULEURS DE L'EAU »

Par La Luna

Création d'un nuancier imaginaire de l'eau.

Du 5 au 9 oct., renseignements Séquoia

CAMION LE SCIENCE TOUR

Par les Petits Débrouillards

S'inspirant du synopsis de l'émission « C'est Pas Sorcier », le Science Tour propose de nombreuses activités scientifiques sur le thème de l'eau et du changement climatique.

Pour les scolaires :

le 7 oct. de 10h à 12h30,

le 8 oct. de 10h à 12h et de 13h à 15h, Séquoia

Pour le grand public :

le 7 oct. de 14h30 à 19h, bassin des Dervallières,

le 8 oct. de 15h à 19h, Séquoia

LES MOTS AU FIL DE L'EAU

Atelier d'écriture et de reverse graffiti

par Artillerie et le Centre Ressources Ville

Les élèves de l'école Dervallières-Chézine inondent le parvis de leurs histoires sur l'eau.

Du 5 au 9 oct., Séquoia

Programme détaillé sur www.sequoia.nantes.fr

à partir du 22 septembre

Renseignements et inscriptions Séquoia :

02 40 38 43 90

ESPACE DELGRÈS

EXPOSITION

DES FLEUVES ET DES HOMMES

Photos de Marine Ernoult et Laurent Rigaux, association Le Grand Détour

De septembre 2013 à août 2014, Marine Ernoult et Laurent Rigaux ont accompli un périple autour du globe. Ils ont traversé quinze pays, sur quatre continents. Leur objectif : aller à la découverte de fleuves emblématiques : la Volga, l'Okavango, le Nil bleu, le Gange, le Mékong, le Yangzi Jiang, le Mississippi, le Colorado et l'Amazone.

L'exposition présente une sélection de leurs photographies, un voyage au rythme de l'eau et de la relation entre les hommes et les fleuves.

Du 7 sept. au 4 oct.

Inauguration le samedi 19 septembre à 19h, suivie d'une rencontre avec les auteurs de l'exposition. Ils nous invitent à suivre leurs traces pour un voyage en images à la découverte des fleuves, mais aussi pour porter les messages des populations et des experts rencontrés et interviewés tout au long de leur parcours.

FILM

BOTOMAN, MÉTIER PIROGUIER

De Didier Urbain, 2015, 48'

Le film, tel un road-movie, suit Seke, le piroguier, au départ de St-Laurent du Maroni. Il va rejoindre, à plus de 300 km et en 3 jours de pirogue, le village d'Antecume-Pata, en territoire amérindien. Au fil des livraisons, la société du Maroni se dévoile peu à peu, une microsociété, souvent traditionnelle, qui se heurte à l'orpaillage illégal.

Projection suivie d'un échange avec Michel Cocotier, président de l'association Mémoire de l'Outre Mer
Samedi 26 oct. à 15h



Le Gange © Laurent Rigaux

ÎLE DE VERSAILLES

EXPOSITIONS

DES FLEUVES, DES CLIMATS ET DES HOMMES

De l'Institut de Recherche et de Développement

El Niño, la Niña, les moussons africaine et asiatique, les sécheresses, les ouragans... Des phénomènes météorologiques qui impactent les bassins fluviaux de la planète. Ces bouleversements entraînent des pertes de biodiversité dans ces milieux, abîment ou détruisent les infrastructures et perturbent les activités de pêche, d'agriculture et d'approvisionnement en eau des villes.

L'exposition présente l'impact du changement climatique en s'appuyant sur les résultats de programmes de recherche scientifique associés sur quatre fleuves : l'Amazone, le Niger, le Mékong et le Rhône.

Du 16 sept. au 12 oct.

lundi, jeudi, vendredi de 13h30 à 18h15,

mercredi, samedi, dimanche de 9h30 à 12h15

et de 14h15 à 18h15, fermé le mardi,

Maison de l'Erdre

LE SÉPIK

Photos d'Olivier Barbaroux

Pendant quarante ans, grâce à son métier d'océanographe, Olivier Barbaroux a parcouru le monde. De ses voyages, il a rapporté plus de 80000 photos et des expériences irremplaçables. Sa rencontre avec les habitants des rives du Sépik, le plus grand fleuve de Papouasie Nouvelle-Guinée, est sans doute l'une des plus marquantes. Les Papous l'ont reçu avec curiosité et gentillesse dans les fabuleuses maisons des esprits ou maisons des hommes.

Ses photos témoignent à la fois des traditions culturelles et artistiques, des cérémonies sophistiquées et des activités de la vie quotidienne.

Du 16 sept. au 12 oct. de 8h30 à 20h,

Jardin de l'Île de Versailles



Sépik © Olivier Barbaroux

SPECTACLES

DE FLEUVE EN DÉRIVE - DÉFILÉ DE MODE EN FANFARE !

Pour en découdre avec l'imagination « décousue » des uns et des autres, le Dé Joyeux crée des vêtements à partir de matériaux récupérés. Il présente ses collections lors de parodies de défilés et souhaite provoquer chez le spectateur une irrésistible envie de les rejoindre dans leur folie douce. Le 19 septembre ! C'est la fête. Le Dé joyeux défile avec ses compères de la fanfare Los trod'chefs !

Samedi 19 sept. à 16h30, Île de Versailles, départ sur le quai de Versailles



Agua Sonora © Stéphane Tasse

AGUA SONORA - ORCHESTRE AQUATIQUE

Tels des nénuphars au milieu de l'eau, Agua Sonora nous embarque dans son délire « aqua'zic ». Vaguant, se déplaçant au fil de l'eau, ils diffusent leur musique aux rythmes cubains jusqu'aux berges.

Samedi 26 sept. à 16h, quai Ceineray / Pont Morand

MAISON RÉGIONALE DE L'ARCHITECTURE DES PAYS DE LA LOIRE

EXPOSITIONS

GRANDS FORMATS

Photos de Kechun Zang

Avec cette série de photographies grands formats, Kechun Zhang réalise un portrait poétique aux résonances écologiques du fleuve mère de la Chine, le Fleuve Jaune et met en perspective l'homme dans des paysages en mutation.

Il porte un regard sur la figure du lieu comme espace de confrontation des milieux et nous immerge dans la relation des hommes à la nature.

REM EILAND RESTAURANT

Conçu par l'agence d'architecture Concrete à Amsterdam, Le REM Eiland restaurant est une ancienne plateforme installée en pleine mer au moment de la libération des ondes radios et réinstallée aujourd'hui en bar / restaurant dans le port d'Amsterdam.

Du 18 sept. au 13 nov.
du lundi au vendredi de 9h à 12h30
et de 14h à 17h30



Le Sépik (Papouasie Nouvelle-Guinée) © Olivier Barbaroux

MAISON DE L'EUROPE

EXPOSITION

L'EUROPE ET L'EAU

Exposition réalisée par la Commission européenne

L'eau est indispensable à la vie. Elle soutient nos écosystèmes et régule le climat. Agriculture, alimentation, énergie, transports : l'eau est au cœur de notre existence. Cependant, elle est inégalement répartie. Les pollutions la menacent. Ses richesses, surexploitées, risquent de s'épuiser, l'Union européenne agit pour aider les pays européens, mais aussi le reste du monde, à protéger cette ressource vitale et à en tirer le meilleur parti.

Du 14 sept. au 1^{er} oct., lundi et mardi de 14h à 18h,
mercredi et jeudi de 12h à 18h,

Maison de l'Europe et le mercredi 7 oct.

Maison de quartier de la Mano dans le cadre
de ManoSciences, voir p.21

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

ATELIER

ATELIERS D'ÉCRITURE

Sylvie Beauget des Ateliers d'Eva Luna vous propose de « prendre des photos en mots ». Vous allez regarder autrement les animaux des fleuves, vous allez exercer vos talents d'observation, votre mémoire, votre imagination, et vous garderez de votre visite au Muséum des souvenirs précis et personnels.

Samedi 26 sept.

Deux ateliers d'une heure, tout public,
à 16h et à 17h

Gratuit, inscr. obligatoire : 02 51 84 36 70

CONFÉRENCE

LA VIE, PAS TRANQUILLE, DES LONGS FLEUVES

Par Philippe de Grissac, vice-président de la LPO France et du Conservatoire du Littoral, directeur de la Réserve Naturelle Nationale des 7 îles

Les services écosystémiques rendus gratuitement à l'homme par les fleuves, à commencer par l'eau douce, sont indispensables à sa vie. Ceci explique pourquoi les hommes se sont principalement installés à proximité de leurs rives. Les fleuves reçoivent les eaux d'un bassin versant, vaste réseau constitué d'affluents et de zones humides, écosystèmes riches et interdépendants qui le nourrissent. Les pollutions diverses (aménagements hydroélectriques, exploitation des ressources, drainages des zones humides, agriculture intensive, changement climatique) sont autant de menaces qui détruisent le vivant, la biodiversité, liés au milieu fluvial. L'urgente réconciliation des hommes avec la nature passe par les fleuves.

Mercredi 7 oct. à 18h30, amphithéâtre

MÉDIATHÈQUE JACQUES DEMY

LECTURES

LE FLOT DES MOTS

Anthologie littéraire à deux voix, présentée par Bernard Bretonnière et lue par Claudine Bonhommeau et Gérard Guérif. De Friedrich Hölderlin à Ludovic Janvier, de nombreux romanciers, poètes et voyageurs se sont inspirés des fleuves, creusets des mythes et berceaux des civilisations.

Jeudi 24 sept. à 19 h, Salle Jules Vallès

LES VOYAGEURS DU FLEUVE

Rencontre avec l'association Aventure du Bout du Monde

Une invitation au voyage à travers les récits et les films de voyageurs qui ont suivi des fleuves au Nigeria, au Sud de l'Inde, à Madagascar et en Papouasie.

Mercredi 30 sept. à 19 h, Salle Jules Vallès

NANTES NORD

De nombreux acteurs de Nantes Nord se sont mobilisés aux côtés de Cosmopolis et de l'Association culturelle musulmane de Nantes Nord (ACMNN), avec le soutien de la Maison de quartier La Mano, pour élaborer un programme pour tous les âges, dans le cadre de l'événement Fleuves en Europe et dans le monde et de ManoSciences.

ATELIERS

ATELIERS D'ÉCRITURE

Par Sylvie Beauget des Ateliers d'Eva Luna, voir présentation p.19

Samedi 26 sept. à 15h, de 9 à 14 ans,
Muséum d'histoire naturelle
Gratuit, inscr. obligatoire :
ACMNN, 02 40 16 00 98

CAMION LE SCIENCE TOUR

Par les Petits Débrouillards

S'inspirant du synopsis de l'émission « C'est Pas Sorcier », le Science Tour propose de nombreuses activités scientifiques sur le thème de l'eau et du changement climatique.

En parallèle, l'ACMNN propose des animations ludiques et scientifiques sur le droit à l'eau et le droit de l'eau autour de l'exposition H2omme.

Samedi 3 oct. de 10h à 17h,
parking de La Mano,
gratuit sans inscription



Les contes du Mississippi - Eric Frèrejacques © Séverine Quaglia

SPECTACLE

LES CONTES DU MISSISSIPPI

Un voyage au pays du blues !

Par **Éric Frèrejacques, conteur et musicien**

L'histoire de Billy, un petit « cajun » qui quitte les bayous de Louisiane et remonte les rives du Père des Fleuves jusqu'aux sources du Mississippi. Voyage initiatique jalonné de rencontres, de contes et de musiques (Harmonica, Dobro, Dulcimer). Du train à vapeur aux champs de coton, du delta et des bayous aux grands lacs, histoires de trappeurs, d'indiens, de pêcheurs de crevettes et de chercheurs d'or.

Dimanche 4 oct. à 16h,
Maison de quartier La Mano
Gratuit, tout public à partir de 6 ans,
suivi d'un goûter

JOURNÉE SPÉCIALE MANOSCIENCES

Mercredi 7 octobre de 10h à 18h

Venez rejoindre l'ACMNN et ses partenaires* pour la 6^{ème} édition de ManoSciences sur le thème des ressources vitales. Des mises en situation, permettront de comprendre les difficultés d'accès aux ressources vitales convoitées et menacées à différentes échelles - d'un village à un pays - et le partage de ces ressources à l'échelle mondiale. Au programme : ateliers scientifiques et créatifs, expériences, démonstrations, expositions, dont l'Europe et l'eau et H2omme, films, lectures théâtralisées, pour comprendre comment la science peut permettre de réduire notre impact sur l'environnement.

gratuit, tout public, Maison de quartier La Mano,
contact : ACMNN, 02 40 16 00 98

*Associations partenaires : Séquoia, les Petits Débrouillards, la Fédération des Amis de l'Erdre, les Boîtes Vertes, la Médiathèque Luce Courville, l'ACCOORD, Pâq'la Lune, Nantes Habitat, Action Contre la Faim, RES'Paix...



Le Mississippi © Laurent Rigaux

CALENDRIER

EXPOSITIONS

7 SEPT > 4 OCT
14 SEPT > 1 OCT
15 SEPT > 11 OCT
15 SEPT > 11 OCT
15 SEPT > 11 OCT
15 SEPT > 11 OCT
15 SEPT > 30 SEPT
15 SEPT > 10 OCT
16 SEPT > 12 OCT
16 SEPT > 12 OCT
18 SEPT > 13 NOV
21 SEPT > 10 OCT
26 SEPT > 4 OCT
5 OCT > 9 OCT
5 OCT > 23 OCT
5 OCT > 23 OCT

Des fleuves et des hommes - Espace Delgrès
L'Europe et l'eau - Maison de l'Europe à Nantes
Gange, fleuve sacré, fleuve pollué - Cosmopolis
Fleuve Congo - Cosmopolis
Larmes salées - Cosmopolis
Le Mékong dans tous ses États - Cosmopolis
L'eau vue du ciel - Cosmopolis
Manaus, le fleuve est mon allié - Cité des Voyageurs
Des fleuves, des climats et des hommes - Maison de l'Erdré
Le Sépik - Île de Versailles
Kechung Zhang / Rem Eiland Restaurant - Maison de l'Architecture des PDL
H2omme - CSC La Pilotière
Le Niger, un fleuve et des hommes - Espace de la Tour à Plomb, Couëron
Le Niger, un fleuve et des hommes - Maison de quartier des Dervallières
Exp'eau : l'eau, milieux de vie - Séquoia
L'eau vue du ciel - Séquoia

p. 16
p. 18
p. 4
p. 4
p. 5
p. 5
p. 5
p. 12
p. 16
p. 16
p. 17
p. 18
p. 10
p. 13
p. 10
p. 14
p. 14
p. 14

CONFÉRENCES / TABLES RONDES / RENCONTRES

SAMEDI 19 SEPT 19H
MARDI 22 SEPT 18H30
MERCREDI 23 SEPT 18H30
VENDREDI 25 SEPT 20H30
SAMEDI 26 SEPT 17H30
LUNDI 28 SEPT 20H30
MARDI 29 SEPT 18H30
MERCREDI 30 SEPT 19H
VENDREDI 2 OCT 20H30
LUNDI 5 OCT 18H30
MERCREDI 7 OCT 18H30

Des fleuves et des hommes, asso Le Grand Détour - Espace Delgrès
Le fleuve dans l'histoire de l'art - Cosmopolis
Entre le Tigre et l'Euphrate, naissance de l'écriture - Cosmopolis
Manaus, le fleuve est mon allié - Cosmopolis
Retour d'expérience « Zorgh'eau jeunesse » - Espace de la Tour à Plomb, Couëron
L'accès à l'eau pour tous ? - Cosmopolis
Liverpool-Nantes : retour d'expérience du Collectif Fil - Cosmopolis
Les voyageurs du fleuve - Salle Jules Vallès
Les enjeux de la géopolitique de l'eau au Proche-Orient - Cosmopolis
Paysage fluvial et grandes régions métropolitaines en Europe - Cosmopolis
La vie, pas tranquille, des longs fleuves - Muséum d'Histoire Naturelle

p. 16
p. 6
p. 6
p. 6
p. 13
p. 7
p. 7
p. 19
p. 7
p. 7
p. 19

SPECTACLES / PERFORMANCES

SAMEDI 19 SEPT 16H30
JEUDI 24 SEPT 19H
SAMEDI 26 SEPT 16H
SAMEDI 3 OCT 20H30
DIMANCHE 4 OCT 10H > 12H
DIMANCHE 4 OCT 16H
VENDREDI 9 OCT 20H30
SAMEDI 10 OCT 20H30
DIMANCHE 11 OCT 17H30

De fleuve en Dérive - Défilé de mode - Île de Versailles
Le flot des mots - Salle Jules Vallès
Agua Sonora - Orchestre aquatique - Erdré/Quai Ceineray
Carnet de bord, Mississippi, le père des fleuves - Cosmopolis
De fleuve en fleuve - Cale du Bac de Basse-Indre
Contes du Mississippi - La Mano
Bimpa Bia Nzadi : les contes du fleuve Congo - Maison de quartier des Dervallières
Ganga : la rivière sacrée - Cosmopolis
Au fil de l'eau - Cosmopolis

p. 17
p. 19
p. 17
p. 8
p. 11
p. 20
p. 14
p. 8
p. 8

FILMS

LUNDI 14 SEPT 19H
VENDREDI 18 SEPT 18H30 > 23H
SAMEDI 26 SEPT 15H
SAMEDI 26 SEPT 20H30
JEUDI 8 OCT 20H30

H2O paroles d'eau - Cosmopolis
Eau-tochtones - Cosmopolis
Botoman, métier piroguier - Espace Delgrès
La source des femmes - Espace La Tour à Plomb, Couëron
Le Sabotier du Val de Loire & Mekong Hotel - Le Cinématographe

p. 3
p. 9
p. 16
p. 13
p. 11

ATELIERS

MERCREDI 23 SEPT 14H30 > 15H30
SAMEDI 26 SEPT 15H/16H/17H
SAMEDI 3 OCT 10H > 17H
MERC 7 OCT 15H > 18H

Bar à eau - Cosmopolis
Ateliers d'écriture - Muséum d'Histoire Naturelle
Camion le Science Tour - Parking La Mano
Ateliers scientifiques - CSC La Pilotière

p. 9
p. 19
p. 20
p. 10

RENDEZ-VOUS

SAMEDI 19 SEPT 10H
MARDI 22 SEPT 14H
30 SEPT > 9 OCT
MERCREDI 7 OCT 10H > 18H
SAMEDI 10 OCT 15H > 21H

Parcours d'eau - Ecluse Saint-Félix
Randonnée photos « Nantes et ses cours d'eau » - CSC La Pilotière
Fête de la Science / Fleuves - Séquoia
ManoSciences - Maison de quartier La Mano
Rendez-vous PIL'Eau - CSC La Pilotière

p. 11
p. 10
p. 14
p. 21
p. 10

LES LIEUX

À NANTES

BASSIN ERDRÉ

Quai Ceineray / Pont Morand / Quai de Versailles
Arrêt 50 otages - ligne 2

CENTRE SOCIOCULTUREL LA PILOTIÈRE

31 rue des Platanes
Arrêt Platanes - ligne C1
02 40 50 32 44

LE CINÉMATOGRAPHE

12 bis rue des Carmélites
Arrêt Saint-Pierre - lignes C1, C6
02 40 47 94 80

LA CITÉ DES VOYAGEURS

13 rue du Moulin
Arrêt Place du Cirque - ligne 2
02 40 20 64 30

COSMOPOLIS

18 rue Scribe - Passage Graslin
Arrêt Delorme - C1, C3, C6

ÉCLUSE SAINT-FÉLIX

Quai Ferdinand Favre
Arrêt Lieu Unique - ligne C3

ESPACE LOUIS DELGRÈS

89 quai de la Fosse
Arrêt Gare Maritime - ligne 1
02 40 71 76 57

JARDIN ÎLE DE VERSAILLES

Quai de Versailles
Arrêt Saint-Félix - ligne 2

MAISON DE L'ERDRÉ

Île de Versailles
Arrêt Saint Félix - ligne 2
02 40 29 41 11

MAISON DE L'EUROPE À NANTES

33 rue de Strasbourg
Arrêt 50 otages - ligne 2
02 40 48 65 49

MAISON DE QUARTIER DES DERVALLIÈRES

5 rue Auguste Renoir
Arrêt Delacroix - ligne C3
02 40 46 02 17

MAISON DE QUARTIER LA MANO

3 rue Eugène-Thomas
Arrêt Chêne des Anglais - ligne 2
02 40 41 61 80

MAISON RÉGIONALE DE L'ARCHITECTURE DES PAYS DE LA LOIRE

17 rue La Noue Bras de Fer
Arrêt Gare de l'État - ligne C5
02 40 47 60 74

MÉDIATHÈQUE JACQUES DEMY

Salle Jules Vallès
24 Quai de la Fosse
Arrêt Médiathèque - ligne 2
02 40 41 95 95

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

12 rue Voltaire
Arrêt Copernic - ligne C1
02 40 41 55 00

SÉQUOIA

1 rue Auguste Lepère
Arrêt Le Nain - ligne C6
02 40 38 43 90

ET AILLEURS...

BAC BASSE INDRE / INDRET

Quai Besnard / Rue du Bac
44610 Indre

ESPACE DE LA TOUR À PLOMB

Place des 12 femmes en colère
44220 Couëron
02 40 38 51 87

MANIFESTATION ORGANISÉE PAR LA VILLE DE NANTES, AVEC LA PARTICIPATION DE :

ACCOORD ≡ Action contre la Faim ≡ Agence de l'Eau Loire-Bretagne ≡ Amicale laïque de Couëron centre ≡ Arlène ≡ Artaban ≡ Artillerie-Travaux publics ≡ Association Culturelle Musulmane de Nantes Nord ≡ Association Franco-Brésilienne de Nantes ≡ Atelier Cook ≡ Atelier d'Eva Luna ≡ Aventure du Bout du Monde ≡ Bibliothèque Emilienne Leroux ≡ Bindi ≡ Les Boîtes Vertes ≡ le Cinématographe ≡ Centre Socioculturel la Pilotière ≡ La Cité des Voyageurs ≡ Collectif Fil ≡ Comal ≡ La Conserverie ≡ De la Plume à l'Écran ≡ Le Dernier Spectateur ≡ Les Diabolos Nantes ≡ Eau vive ≡ École Dervallière-Chézine ≡ Ecopôle-CPIE Pays de Nantes ≡ Espace Louis Delgrès ≡ le Faire Savoir ≡ la Fédération des Amis de l'Erdre ≡ Le grand détour ≡ La Griotte ≡ La Luna ≡ Kalzadud ≡ Maison de l'Europe ≡ Maison de quartier des Dervallières ≡ Maison de quartier La Mano ≡ Maison des Citoyens du Monde ≡ Maison Régionale de l'Architecture des Pays de la Loire ≡ Médiathèque Jacques Demy ≡ Médiathèque Luce Courville ≡ Mémoire de l'Outre-mer ≡ Mots et couleurs ≡ Moundanda ≡ Muséum d'Histoire Naturelle ≡ Nantes Habitat ≡ Paq'la Lune ≡ Passage Sainte Croix ≡ Les Petits Débrouillards ≡ RES'Paix ≡ Séquoia ≡ la Ville de Couëron

Un grand merci aux artistes, conférenciers, bénévoles et institutions qui participent à cette manifestation.

Espace international Cosmopolis

18 rue Scribe, passage Graslin - 44000 Nantes
T 02 51 84 36 70
cosmopolis-nantes@nantesmetropole.fr

ACCUEIL

Du lundi au vendredi de 13h30 à 18h
Le week-end de 14h à 18h

ENTRÉE LIBRE, sauf indication contraire
et dans la limite des places disponibles



www.nantes.fr
ALL•NANTES 02 40 41 9000

